

El Dios que crea y salva

Dr. D. FÉLIX GARCÍA LÓPEZ

Curso: Bienio Bíblico • Semestre: 1º • Créditos: 3 • Nivel: Medio

COMPETENCIAS / OBJETIVOS

Responder a diversas cuestiones planteadas en los debates actuales sobre el Dios creador y salvador: ¿Qué relación existe entre la creación y la salvación, entre el cosmos y la historia? ¿Es la creación un mero escenario en el que se realiza la salvación? ¿Acaso es la salvación el centro de la fe bíblica al que se subordina la creación? ¿Qué enseñanzas se desprenden de la tradición judía y de la cristiana? ¿Cuáles son las opiniones clásicas y recientes más significativas?

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE / MÉTODOS DOCENTES

La primera parte del curso será más bien teórica: exposición de las teorías y de los conceptos fundamentales sobre la creación y la salvación en la Biblia. La segunda, en cambio, será más práctica, con más participación de los alumnos.

EVALUACIÓN

Se recomienda elaborar y presentar un pequeño trabajo relacionado con el tema del curso, pero se puede optar también por el examen tradicional.

CONTENIDOS

La creación y la salvación son dos conceptos fundamentales en la Biblia cristiana: los coros del Antiguo y del Nuevo Testamento unen a menudo sus voces para alabar al Dios Creador y Redentor. Centraremos la atención en la teología veterotestamentaria, al tiempo que trataremos de mostrar su apertura y relación con la teología neotestamentaria.

BIBLIOGRAFÍA

BARRIOCANAL GÓMEZ, J. L., "Creación", en Id. (dir.), *Diccionario del Profetismo Bíblico*, Burgos 2008, 139-153;
BLANQUART, F. (ed.), *La creation dans l'Orient Ancien* (LD 127), Paris 1987;
BONORA, A., Redención, en P. Rossano (dir.), *Nuevo Diccionario de Teología bíblica*, Madrid 1990, 1598-1603;
FRETHEIM, T. E., *God and World in the Old Testament. A Relational Theology of Creation*, Nashville 2005;
GARCÍA LÓPEZ, F., *Teologías del Antiguo Testamento y Teologías bíblicas*, en *Estudios Trinitarios* 40, 2006, 5-29;
LÖNING, K.-ZENGER, E., *To Begin with, God Created. Biblical Theologies of Creation*, Collegeville 2000;
MORALES, J., El retorno de la creación en las teologías bíblicas, en *Biblia, Exégesis y Cultura*, Madrid 1994, 175-190;
REVENTLOW, H.-HOFFMANN, Y. (eds.), *Creation in Jewish and Christian Tradition*, Sheffield 2002;
VOGELS, W., The God Who Creates is the God Who Saves, en *Église et Théologie* 22, 1991, 315-335.

Exégesis bíblica y teología de la Biblia, según San Ireneo de Lyon

Dr. D. JOSÉ MANUEL SÁNCHEZ CARO

Curso: Bienio Bíblico • Semestre: 1º • Créditos: 3 • Nivel: Medio

COMPETENCIAS / OBJETIVOS

Conocer la reflexión original que hace uno de los grandes maestros del siglo II sobre la Biblia; descubrir el origen de la teología del canon bíblico; conocer el ambiente gnóstico de finales del siglo II en la Iglesia. Manejar las obras de san Ireneo de Lyon con cierta soltura.

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE / MÉTODOS DOCENTES

Tras una presentación del autor y de su tiempo, se leerán diversos textos suyos, con comentario en clase. Se combinará la clase magisterial (comentario de textos, hecho por el profesor) con la lectura de textos por parte de los alumnos.

EVALUACIÓN

Se presentará por escrito el comentario a uno de los textos estudiados, con un máximo de cinco folios por una cara. Alternativa: examen escrito sobre un texto estudiado de San Ireneo de Lyon.

CONTENIDOS

1. EL CRISTIANISMO A LO LARGO DE LA COSTA MEDITERRÁNEA DURANTE LA 2ª MITAD DEL SIGLO II.
2. LA CRISIS DEL GNOSTICISMO: presentación general y autores más representativos en cuanto a la reflexión sobre la Biblia.
3. LA FIGURA DE SAN IRENEO DE LYON: historia, escritos, ideas principales.
4. LECTURA DE TEXTOS SELECCIONADOS DE SU OBRA *Adversus haereses*.

BIBLIOGRAFÍA

IRENEO DE LYON, *Contre les hérésies*. Sources Chrétiennes, 10 vol., Paris, Ed. du Cerf 1969-1982
— *Contro le eresie e gli altri scritti*, ed. di E. Bellini, Milán, Jaca Book 1979
— *Demostración de la predicación apostólica*, E. preparada por E. Romero Pose. Fuentes patristicas 2. Madrid, Ciudad Nueva 1992.
— *Contra los herejes*, versión castellana de Carlos Ignacio González, S.J. en la red: <http://multimedios.org/docs/d001092> o http://www.mercaba.org/Tesoro/IRENEO/00_Sumario.htm
J. MONTSERRAT TORRENTS, *Los gnósticos. Introducciones, traducción y notas*. 2 vol., Madrid, Gredos 1983
A. ORBE, *Introducción a la teología de los siglos II y III*, 2 vol., Salamanca, Sígueme 1987
A. ORBE, "Ireneo", en A. de BERARDINO (ed.), *Diccionario Patristico y de la Antigüedad Cristiana*, Salamanca, Sígueme 1991-92
J. DANIELOU, *Mensaje evangélico y cultura helenística. Siglos II y III*. Madrid, Cristiandad 2002 (original francés de 1961)
J. M. SÁNCHEZ CARO, "La lectura eclesial de la Biblia", *Communio*. RevCatInt 8 (1986) 269-91 = L. Alonso Schökel / A. M^o Artola, *La Palabra de Dios en la historia de los hombres. Comentario temático a la Constitución "Dei Verbum" del Vaticano II sobre la Divina Revelación*, Bilbao, Universidad de Deusto. Ed. Mensajero 1991, 607-630.

Jesús en los Evangelios

DR. D. SANTIAGO GUIJARRO OPORTO

Curso: Bienio Bíblico • Semestre: 2º • Créditos: 3 • Nivel: Alto

COMPETENCIAS / OBJETIVOS

Identificar y describir el proceso de profundización en la identidad de Jesús que se percibe en la tradición evangélica. Aprender a analizar los textos evangélicos teniendo en cuenta su dimensión diacrónica, sincrónica y contextual. Introducir al alumno en la discusión de la literatura secundaria para que aprenda a utilizarla en su trabajo de investigación.

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE / MÉTODOS DOCENTES

Al comienzo del curso se entregará un programa detallado del curso con las tareas que los alumnos-as deberán realizar antes de cada una de las clases. Cada alumno-a introducirá una de las clases, planteando las cuestiones que suscitan el análisis de los textos y de la literatura secundaria. A esta presentación seguirá una discusión en la que todos los alumnos-as ofrecerán aportaciones para mejorar la presentación del tema. El profesor moderará todo el proceso y hará al final una síntesis del tema, subrayando los aspectos más importantes y ofreciendo una síntesis del tema estudiado.

EVALUACIÓN

Se hará a partir de dos criterios: a) la introducción a la discusión, que se entregará por escrito al profesor antes de Semana Santa; b) la participación en las discusiones de clase y la preparación de las mismas.

CONTENIDOS

- | | |
|--|---------------------------------------|
| 1. DE LA FE DISCIPULAR A LA FE PASCUAL | 4. JESÚS EN EL EVANGELIO DE MATEO |
| 2. JESÚS EN LAS COMPOSICIONES PREEVANGÉLICAS (RP; Q; SQ) | 5. JESÚS EN LA OBRA LUCANA (LC Y HCH) |
| 3. JESÚS EN EL EVANGELIO DE MARCOS | 6. JESÚS EN EL EVANGELIO DE JUAN |
| | 7. JESÚS EN LOS EVANGELIOS |

BIBLIOGRAFÍA

- O. CULLMANN, *Cristología del Nuevo Testamento*, Salamanca 1988.
 L. W. HURTADO, *Señor Jesucristo. La devoción a Jesús en el cristianismo primitivo*, Salamanca 2008.
 R. PENNA, *I ritratti originali di Gesù il Cristo. Inizi e sviluppi della cristologia neotestamentaria*, vol. II, Cinisello Balsamo 1999

Lengua griega IDRA. D^a INMACULADA DELGADO JARA

Curso: Bienio Bíblico • Semestre: Anual • Créditos: 9 • Nivel: Medio

COMPETENCIAS / OBJETIVOS

1. Generales: que los alumnos sean capaces de entender un texto del Nuevo Testamento en lengua griega. 2. Específicos: que los alumnos adquieran los conocimientos morfo-sintácticos básicos para analizar un texto y comprenderlo.

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE / MÉTODOS DOCENTES

Traducción diaria y constante de los textos griegos (versículos) elegidos para cada tema; explicación teórica y práctica de la gramática griega; selección del vocabulario que aparece con mayor frecuencia para una más rápida comprensión de los textos.

EVALUACIÓN

Se valorará el trabajo diario del alumno y además se harán pruebas a lo largo del curso, una al trimestre, y un examen final en junio, que consistirá en el análisis morfológico y sintáctico y en la traducción de un texto de aproximadamente diez líneas del Evangelio de Lucas.

CONTENIDOS

- | | |
|---|---|
| 1. EL ALFABETO GRIEGO: escritura y pronunciación. | 10. ADJETIVOS DE SEGUNDA Y TERCERA CLASE. Adjetivos irregulares. |
| 2. GENERALIDADES DE LA DECLINACIÓN GRIEGA: género, número y casos. | 11. PRONOMBRES RELATIVOS, INTERROGATIVOS E INDEFINIDOS |
| 3. SEGUNDA DECLINACIÓN O DECLINACIÓN TEMÁTICA. El artículo. | 12. GRADOS DEL ADJETIVO: comparativo y superlativo. |
| 4. PRIMERA DECLINACIÓN | 13. VOZ MEDIO-PASIVA |
| 5. ADJETIVOS DE PRIMERA CLASE | 14. MODO INFINITIVO Y PARTICIPIO DE LOS VERBOS PUROS NO CONTRACTOS |
| 6. NOMBRES CONTRACTOS DE LA 1ª Y 2ª DECLINACIÓN | 15. MODO SUBJUNTIVO, Imperativo y optativo de los verbos puros no contractos. |
| 7. GENERALIDADES DE LA FLEXIÓN VERBAL. Modo indicativo de los verbos puros no contractos. | 16. PALABRAS INVARIABLES: adverbio, preposición, conjunción, interjección y partículas. |
| 8. PRONOMBRES PERSONALES, POSESIVOS Y DEMOSTRATIVOS | |
| 9. TERCERA DECLINACIÓN O DECLINACIÓN ATEMÁTICA | |

BIBLIOGRAFÍA

- DELGADO JARA, I. *Gramática griega del Nuevo Testamento. I. Morfología*. Universidad Pontificia de Salamanca. Salamanca 2004.
 – *Diccionario griego-español del Nuevo Testamento*. Universidad Pontificia de Salamanca. Salamanca 2006.
 E. NESTLE y K. ALAND, *Novum Testamentum Graece et Latine*. Deutsche Bibelgesellschaft. Stuttgart 1986, 27ª ed.

Lengua hebrea

DR. D. SANTIAGO GARCÍA JALÓN DE LA LAMA

Curso: Bienio Bíblico • Semestre: Anual • Créditos: 9 • Nivel: Medio

COMPETENCIAS / OBJETIVOS

El curso pretende capacitar al alumno para la correcta traducción de textos elementales del Hebreo bíblico de época clásica, sirviéndose de instrumentos lingüísticos: gramática y diccionario.

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE / MÉTODOS DOCENTES

El curso alterna clases de exposición teórica con las dedicadas a la corrección de los ejercicios prácticos realizados personalmente por el alumno. En las tres primeras unidades, las exposiciones teóricas son sólo descriptivas, dirigidas a informar de los elementos diacríticos necesarios para la identificación y análisis de las formas hebreas. Las tres últimas unidades amplía los conocimientos ya adquiridos enuncian principios fonéticos y disertaciones diacrónicas.

EVALUACIÓN

La evaluación se cumple: a) de forma continuada, mediante la corrección diaria de ejercicios prácticos; b) al finalizar cada unidad, mediante exámenes que proponen análisis de formas o textos tomados del texto bíblico; c) al final del curso, mediante un examen escrito en que se debe analizar y traducir un texto tomado de los libros históricos del A. T.

CONTENIDOS

- | | |
|---|--|
| <p>I. INTRODUCCIÓN A LA LENGUA HEBREA. 1. Las grafías hebreas y su pronunciación. 2. La puntuación vocálica. 3. Los signos diacríticos.</p> <p>II. LAS FORMACIONES NOMINALES. 1. Género, número y estado. 2. Prefijos y sufijos. 3. Las preposiciones.</p> <p>III. LAS FORMACIONES VERBALES REGULARES. 1. Introducción general al verbo hebreo. 2. El verbo fuerte regular. 3. Las conjugaciones hebreas.</p> <p>IV. VARIANTES DE LAS FORMACIONES VERBALES. 1. Alteraciones de la estructura vocálica. 2. Alteraciones en la estructura de radicales. 3. Alteraciones debidas a la transmisión textual.</p> | <p>V. ESTRUCTURA DE LAS FORMACIONES NOMINALES. 1. Las estructuras consonánticas. 2. Monosílabos trirradicales. 3. Bisílabos y polisílabos.</p> <p>VI. MORFOLOGÍA Y SINTAXIS HISTÓRICA. 1. Períodos del hebreo bíblico. 2. Morfología. 3. Sintaxis histórica.</p> <p>Durante las tres primeras unidades didácticas los alumnos deberán ejercitarse en el análisis de formas seleccionadas de textos bíblicos pertenecientes a los primeros capítulos de Levítico, Deuteronomio y Jueces. A partir de la cuarta unidad se propondrá la traducción de textos de los libros históricos, a Ester, Rut y, en la sexta, a textos paralelos de Crónicas y Reyes.</p> |
|---|--|

BIBLIOGRAFÍA**GRAMÁTICAS ELEMENTALES**

SPREAFICO-DEIANA: *Guía del hebreo Bíblico*, Madrid, Sociedad Bíblica.
F. FARFÁN: *Introducción al hebreo bíblico*. Estella, Verbo Divino.

GRAMÁTICAS SUPERIORES

P. JOÛON: *Grammaire de l'hébreu biblique*. Roma, PIB.
R. MEYER: *Gramática de la lengua hebrea*. Barcelona, Ríopiedras.

DICCIONARIOS

F. ZORRELL: *Lexicon Hebraicum Vteris Testamenti*. Roma, PIB.
L. ALONSO-V. MORLA: *Diccionario de hebreo Bíblico*, Valencia, Verbo Divino-Institución San Jerónimo.

OTROS INSTRUMENTOS

Biblia Hebraica Stuttgartensis. Stuttgart, Deutsche Bibelgesellschaft.
G. LISOWSKY: *Konkordanz zum hebräischen Alten Testament*. Stuttgart, Deutsche Bibelgesellschaft.

Metodología de investigación (1er año)

DR. D. JACINTO NÚÑEZ REGODÓN

Curso: Bienio Bíblico • Semestre: 1º • Créditos: 2 • Nivel: Medio

CCOMPETENCIAS / OBJETIVOS

Conocer y aplicar las normas prácticas de un trabajo académico. Conocer la naturaleza, estructura y procedimientos de una monografía. Conocer las "herramientas" e instrumental propios del estudio del AT y del NT.

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE / MÉTODOS DOCENTES

Dada la naturaleza práctica del curso, el profesor introducirá las cuestiones y los alumnos se apropiarán de los contenidos explicados a base de ejercicios prácticos de aplicación

EVALUACIÓN

Además de la asistencia a las sesiones y la participación activa en ellas, se valorarán los trabajos de aplicación elaborados por los alumnos.

CONTENIDOS

- | | |
|---|---|
| 1. NORMAS PRÁCTICAS DEL TRABAJO ACADÉMICO | 3. PRINCIPALES HERRAMIENTAS PARA EL ESTUDIO DEL AT Y NT |
| 2. LA MONOGRAFÍA: NATURALEZA, ESTRUCTURAS Y MÉTODO DE ELABORACIÓN | |

BIBLIOGRAFÍA

J. CLANCHY – B. BALLARD, *Cómo se hace un trabajo académico*, Zaragoza 2000, 2ªed.
J. FITZMYER, *An introductory bibliography for the study of scripture*, Roma 1990, 3ªed..

Los Hechos de los Apóstoles apócrifos

DR. D. FRANCISCO JOSÉ PRIETO FERNÁNDEZ

Curso: Bienio Bíblico • Semestre: 1º • Créditos: 3 • Nivel: Avanzado

COMPETENCIAS / OBJETIVOS

Trabajar directamente con los textos de los cinco Hechos Apócrifos más antiguos (Hechos de Juan, Hechos de Pedro, Hechos de Andrés, Hechos de Pablo y Hechos de Tomás). Conocer las características literarias y doctrinales de cada una de estas obras y su aportación al conocimiento de un cristianismo primitivo de sesgo popular. Establecer las posibles coincidencias y divergencias con los Hechos canónicos a fin de tratar de reconstruir tradiciones, orales y/o que han existido en el cristianismo antiguo de los siglos II-III.

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE / MÉTODOS DOCENTES

Las primeras sesiones consistirán en una presentación magisterial por parte del profesor de cada uno de los cinco Hechos Apócrifos a fin de facilitar la lectura directa y crítica de los textos. El profesor propondrá una serie de lecturas, tanto de las fuentes como de literatura secundaria, que cada alumno presentará en clases con el fin de suscitar debate y análisis crítico de los textos. Se ofrecerá a los alumnos un elenco de temas para realizar un trabajo de investigación que ponga de relieve las relaciones entre los Hechos canónicos y los Hechos Apócrifos.

EVALUACIÓN

La valoración del curso tendrá en cuenta la asistencia, la participación del alumno en clases y la exposición en aula de las lecturas propuestas. El trabajo de investigación realizado se comentará en un encuentro final con el profesor.

CONTENIDOS

Bajo el apelativo genérico de Hechos Apócrifos de los Apóstoles se esconde una gran diversidad de textos y tradiciones. El curso se centra en los cinco más antiguos y su relación con los Hechos canónicos:

- | | |
|--|---|
| 1. LA LITERATURA APÓCRIFA CRISTIANA | 6. LOS HECHOS DE PABLO |
| 2. LOS HECHOS APÓCRIFOS DE LOS APÓSTOLES | 7. LOS HECHOS DE TOMÁS |
| 3. LOS HECHOS DE JUAN | 8. COINCIDENCIAS Y DIVERGENCIAS CON LOS HECHOS CANÓNICOS |
| 4. LOS HECHOS DE PEDRO | 9. ALUSIONES Y REFERENCIAS A LOS HECHOS CANÓNICOS EN LOS HECHOS APÓCRIFOS |
| 5. LOS HECHOS DE ANDRÉS | |

BIBLIOGRAFÍA

- Acta Apostolorum Apocrypha*. I - II/1 - II/2. Edidit R. A. LIPSIUS - M. BONNET (Darmstadt 1959).
Hechos Apócrifos de los Apóstoles. I. *Hechos de Andrés, Juan y Pedro*; II. *Hechos de Pablo y Tomás*. Edición crítica bilingüe preparada por A. PIÑERO - G. DEL CERRO, BAC 646 y 656 (Madrid 2004-2005).
 I. CZACHESZ, *Commission Narratives. A Comparative Study of the Canonical and Apocryphal Acts*, SECA 8 (Leuven 2007).
 J. A. FITZMYER, *Los Hechos de los Apóstoles* (Salamanca 2003).
 H.-J. KLAUCH, *Los Hechos Apócrifos de los Apóstoles. Una introducción* (Santander 2008).
 Ph. VIELHAUER, *Historia de la literatura cristiana primitiva. Introducción al Nuevo Testamento, los Apócrifos y los Padres Apostólicos*, BEB 72 (Salamanca 2002)

Sacerdocio de Cristo y existencia cristiana en la Carta a los Hebreos

DR. D. JACINTO NÚÑEZ REGODÓN

Curso: Bienio Bíblico • Semestre: 1º • Créditos: 3 • Nivel: Medio

COMPETENCIAS / OBJETIVOS

Se trata, en primer lugar, de estudiar la presentación que la Carta a los Hebreos hace del sacerdocio de Cristo. En segundo lugar, subrayar la novedad del culto cristiano en su relación de continuidad-discontinuidad con el culto del Antiguo Testamento. Finalmente, buscar la relación del sacerdocio de Cristo con la vida cristiana, en cualquiera de sus estados y formas, entendida en clave de "sacrificio existencial", pues la intención de este escrito, al menos en la forma final con la que ha llegado hasta nosotros, no pretende tanto un discurso teórico sobre el sacerdocio de Cristo cuanto hacer ver las implicaciones del mismo para la vida de los cristianos.

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE / MÉTODOS DOCENTES

Lecciones magistrales, acompañadas de la lectura, por parte de los alumnos, de los textos bíblicos y sus correspondientes subsidios bibliográficos.

EVALUACIÓN

Control y valoración de las lecturas realizadas por los alumnos. Valoración de su participación y aportaciones en el aula. Prueba escrita sobre los puntos centrales del curso.

CONTENIDOS

- | | |
|---|---|
| 1. EL PROBLEMA DEL SACERDOCIO EN LOS ORÍGENES DEL CRISTIANISMO | 4. CRISTO, SACERDOTE MISERICORDIOSO Y FIEL: ESTUDIO DE HEB 2,17-18 |
| 2. LA CARTA A LOS HEBREOS: GÉNERO (¿CARTA U HOMILÍA?) Y ESTRUCTURA | 5. EL SACERDOCIO DE CRISTO EN HEB 3,1-5,10 |
| 3. EL TEMA DEL SACERDOCIO Y LA EXISTENCIA CRISTIANA EN LA ESTRUCTURA DE HEB | 6. EL SACERDOCIO DE CRISTO EN HEB 5,11-10,39 |
| | 7. LA EXISTENCIA CRISTIANA A LA LUZ DEL SACERDOCIO DE CRISTO: HEB 11-13 |

BIBLIOGRAFÍA

- A VANHOYE, *Sacerdotes antiguos, sacerdote nuevo según el NT*, BEB 79, Salamanca 1995.
 — *La structure littéraire de l'Épître aux Hébreux*, Paris 1963.
 C.A. FRANCO, *Jesucristo, su persona y su obra en la carta a los Hebreos*, Madrid 1992.

La Biblia en la literatura española

DR. D. JOSÉ MANUEL SÁNCHEZ CARO

Curso: Bachillerato en Teología. Lic. Estudios Eclesiásticos. Lic. Teología Bíblica • Semestre: Anual • Créditos: 6

COMPETENCIAS / OBJETIVOS

Objetivos: Tomar contacto con textos literarios españoles, en los que se refleja la influencia de la Biblia, de manera directa o indirecta. Conocer algunos arquetipos bíblicos que han influenciado e influyen nuestra literatura española. Tomar contacto con alguno de estos textos y aprender a analizarlos desde esta perspectiva. Competencias: aprender a percibir arquetipos e influencias bíblicas en textos literarios españoles; ser capaz de manejar una bibliografía básica sobre este tema; ser capaz de analizar un texto desde esta perspectiva.

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE / MÉTODOS DOCENTES

Tras una orientación primera del profesor, los alumnos analizarán determinados textos literarios españoles, propuestos por el profesor o por ellos mismos. Se someterá este análisis a discusión, de acuerdo con el método de seminario. Se llevará acta de las intervenciones.

EVALUACIÓN

Se presentará por escrito el comentario a uno de los textos analizados a lo largo del seminario, con un máximo de cinco folios por una cara.

CONTENIDOS

Acercamiento a la influencia de la Biblia en la literatura española: versiones con valor literario o lingüístico, versiones con voluntad literaria de estilo, la historia sagrada en sus diversos tipos, la Biblia como fuente de arquetipos, argumentos e imágenes literarias. Análisis de algunas obras.

BIBLIOGRAFÍA

- G. DEL OLMO LETE, *La Biblia hebrea en la literatura moderna. Guía temática y bibliográfica*, Barcelona, Universidad de Barcelona 2000.
- (dir.), *La Biblia en la literatura española I. Edad Media. I/1: El imaginario y sus géneros*. Coord. de M. I. TORO PASCUA, Madrid, Trotta 2008.
- (dir.), *La Biblia en la literatura española I. Edad Media. I/2: El texto: fuente y autoridad*. Coord. de M. I. TORO PASCUA, Madrid, Trotta 2008.
- (dir.), *La Biblia en la literatura española II. Siglo de Oro*. Coord. R. NAVARRO DURÁN, Madrid, Trotta 2008.
- L. ALONSO SCHÖKEL, *Manual de poética hebrea*, Madrid, Cristiandad 1987 = *Hermenéutica de la Palabra II*. Interpretación literaria de textos bíblicos, Madrid, Cristiandad 1987, 17-255.
- L. ALONSO SCHÖKEL - E. ZURRO, *La traducción bíblica: lingüística y estilística*, Madrid, Cristiandad 1977.
- V. BALAGUER - V. COLLADO (eds.), *V Simposio bíblico español. La Biblia en el arte y en la literatura I*. Literatura, Valencia-Pamplona, Universidad de Navarra 1999.
- J. M. SÁNCHEZ CARO, "Biblia e Ilustración: versiones castellanas de la Biblia en el siglo XVIII", *Helmantica* 58 (2007) 397-496.

La comunidad cristiana y el mundo en los escritos de Pablo

DR. D. JACINTO NÚÑEZ REGODÓN

Curso: Bachillerato en Teología. Lic. Estudios Eclesiásticos. Lic. Teología Bíblica • Semestre: Anual • Créditos: 6

COMPETENCIAS / OBJETIVOS

El seminario trata de estudiar de qué forma resolvieron las comunidades paulinas la tensión entre la clara conciencia de su identidad, por una parte, y la relación con el mundo, por otra. ¿Se trató siempre de una relación de oposición y ruptura o fue posible también —según qué campos— una actitud de apertura positiva?

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE / MÉTODOS DOCENTES

Dada la naturaleza propia de un seminario, serán los alumnos quienes aporten, en cada una de las partes, los elementos fundamentales del estudio, que el profesor, por su parte, se encargará de introducir, ordenar, aclarar y sintetizar.

EVALUACIÓN

Control y valoración de las lecturas realizadas por los alumnos. Valoración de su aportación en las sesiones. Valoración de la memoria-síntesis del seminario realizada por cada uno de los participantes.

CONTENIDOS

- | | |
|---|---|
| 1. LA IDENTIDAD DE LA COMUNIDAD: terminología y esquemas teológicos. | 4. LAS RELACIONES SOCIALES EN GENERAL |
| 2. CARACTERIZACIÓN DE "LOS DE FUERA" | 5. LA COLABORACIÓN DE LA COMUNIDAD EN LA CONSTRUCCIÓN DE LA POLIS |
| 3. LA RELACIÓN EN EL CAMPO RELIGIOSO: los ídolos y la moral de los paganos. | |

BIBLIOGRAFÍA

- M. Y. MACDONALD, *Las comunidades paulinas. Estudio socio-histórico de la institucionalización en los escritos paulinos y deuteropaulinos*, BEB 78, Salamanca 1994
- P. TAUBES, *La Teología política de Pablo de Tarso*. Madrid 2007.

CÁTEDRA DE ECUMENISMO: EDIMBURGO 1910-2010,
HITOS DE UN CENTENARIO ECUMÉNICO A TRES BANDAS: PROTESTANTE, ORTODOXA Y CATÓLICA
 Profesor: Dr. PEDRO LANGA AGUILAR, OSA

Fechas: 9 a 13 noviembre 2009 • Lugar: Sede Central • Materia: LE • Créditos: 1

OBJETIVOS

Analizar los acontecimientos ecuménicos de mayor relieve durante los cien años de historia ecuménica moderna a la luz de los tres grandes bloques clásicos del cristianismo: Protestantismo, Ortodoxia y Catolicismo.

MÉTODOS DOCENTES

Clases magistrales acompañadas de esquemas a disposición del alumno.

EVALUACIÓN

Se evaluará, sobre todo, la comprensión de los contenidos y una síntesis de los mismos a través de un resumen de cada día de exposición. Se exigirá una presencia en el aula las 10 horas del crédito.

CONTENIDOS

- | | |
|---|--|
| <p>I. ITINERARIO PROTESTANTE: a) Edimburgo 1910 y sus tres grandes movimientos.. b) Fundación del CEI en Amsterdam 1948. c) De Evanston (1954) a Porto Alegre (2006) 1.</p> | <p>III. ITINERARIO CATÓLICO: a) El ecumenismo de Roma desde 1910 hasta 1960. b) El Vaticano II con los protestantes y ortodoxos.</p> |
| <p>II. ITINERARIO ORTODOXO: a) Patriarcado ecuménico e iglesias ortodoxas. b) La ortodoxia con protestantes y católicos. c) El sínodo panortodoxo.</p> | |

BIBLIOGRAFÍA

- J. BOSCH NAVARRO, *Para comprender el ecumenismo*, Verbo Divino, Madrid 1991.
 J. L. DÍEZ MORENO, *Historia del ecumenismo en España*. San Pablo, Madrid 2008.
 P. LANGA AGUILAR (dir.), *Al servicio de la unidad. Homenaje a Don Julián García Hernando en su 50 aniversario de sacerdocio*, Atenas, Madrid 1993, 259-324.
 – «Las relaciones ecuménicas en España»: *Religión y Cultura* 51 (2005)
 – «El ecumenismo a partir del Vaticano II»: Juan Rubio (pról.), *Una voz, diez miradas. 50 años en la vida de la Iglesia en España*. PPC. Madrid 2009.
 F. RODRÍGUEZ GARRAPUCHO (pr.), 40 años del Decreto conciliar "Unitatis redintegratio". Evocación histórica y perspectiva de futuro, en: *Diálogo Ecuménico*, Tomo XXXIX-Número 124-125. Año 2004

CÁTEDRA DE ERNESTO RUFFINI: CARIDAD Y VERDAD
 Director / Coordinador: Dr. D. JOSÉ ROMÁN FLECHA ANDRÉS

Fechas: 19 febrero 2010 Lunes a viernes, 17 -19 h. • Lugar: Sede Central • Materia: LE • Créditos: 1

OBJETIVOS

Teniendo en cuenta la amplia dedicación social del titular de la Cátedra, el curso pretende ofrecer algunos elementos de sensibilización sobre las cuestiones sociales más apremiantes en este momento histórico. d.

MÉTODOS DOCENTES

Bajo la dirección del coordinador de la Cátedra, el curso será impartido a modo de conferencias magistrales por un equipo de profesores de la Facultad de Teología.

EVALUACIÓN

Se tiene en cuenta la asistencia al curso y la elaboración de una memoria-resumen de las lecciones impartidas.

CONTENIDOS

- | | |
|---|---|
| <p>1. EL MAGISTERIO SOCIAL DE BENEDICTO XVI
Dr. José-Román Flecha Andrés</p> <p>2. DIMENSIÓN SOCIAL DE LA TRINIDAD
DR. Santiago del Cura Elena</p> <p>3. HOMBRE Y SOCIEDAD. DIMENSIÓN ANTROPOLÓGICA, DR. Jesús García Rojo</p> <p>4. ESTRUCTURAS SOCIALES Y RESPETO A LA VIDA,
Dra. Franca Tonini</p> <p>5. PASTORAL SOCIAL,
Dr. Francisco J. Andrades Ledo</p> | <p>6. RESPONSABILIDAD Y CONCIENCIA SOCIAL,
Dr. José-Román Flecha Andrés</p> <p>7. HORIZONTE BÍBLICO DE LA VIDA SOCIAL CRISTIANA, Dr. Jacinto Nuñez Regodón</p> <p>8. EL HOMBRE 'POLÍTICO' Y 'ECONÓMICO',
Dr. Ángel Galindo García</p> <p>9. DIMENSIÓN SOCIAL DE LA RELIGIÓN,
Dr. Gonzalo Tejerina Arias</p> <p>10. CONTEXTO SOCIAL DE LA VIDA DEL CARDENAL RUFFINI. IGLESIA Y SOCIEDAD EN EL SIGLO XX.,
Dr. Miguel Anxo Pena González</p> |
|---|---|

BIBLIOGRAFÍA

- Encíclicas del papa Benedicto XVI.
 E. RUFFINI, *Fe cristiana y sociedad*, Salamanca, Universidad Pontificia 1998

CÁTEDRA SANTA TERESADirectora / Coordinador: Dra. D^a CLAIRE MARIE STUBBEMANN

Fechas: 15-19 marzo 2010 • Lugar: Sede Central • Materia: LE • Créditos: 1

OBJETIVOS

Proporcionar al alumno un conocimiento cercano de la figura de Santa Teresa de Jesús y de su experiencia mística. Centrar la mirada en el libro de la Vida, prestando especial atención a su "feminidad" como elemento determinante en su proceso espiritual, humano y de fundadora. Brindar al alumno la posibilidad de adquirir un conocimiento suficiente del camino de Teresa de Jesús, así como un contacto con una de sus principales obras: el libro de la Vida.

MÉTODOS DOCENTES

Exposición magistral. Análisis de textos de los autores estudiados. Lecturas recomendadas para el trabajo personal de los alumnos.

EVALUACIÓN

Se pedirá un trabajo de síntesis sobre los temas expuestos a lo largo del curso.

CONTENIDOS

- | | |
|--|--------------------------------------|
| 1. INTRODUCCIÓN: Vida, génesis y contextualización | 4. LIBRO NUEVO, VIDA NUEVA |
| 2. TERESA MUJER: ANTROPOLOGÍA FEMENINA | 5. FUNDADORA A LAS ÓRDENES DE CRISTO |
| 3. TERESA, MUJER NUEVA EN CRISTO | |

BIBLIOGRAFÍA

TERESA DE JESÚS, *Obras Completas*. Edición del P. Tomás Álvarez, E. Monte Carmelo, Burgos 1997 (8^a ed.).
 — *Libro de la Vida*. Edición del P. Tomás Álvarez, E. Monte Carmelo, Burgos 1999 (4^a ed.).
 — *Libro de la Vida*. Edición fac-símil del P. Tomás Álvarez, Patrimonio Nacional-Monte Carmelo, Burgos 1999.
 ALVAREZ, T., *Cultura de mujer en el siglo XVI: El caso de Santa Teresa de Jesús*, Excmo. Ayto. de Ávila, Ávila 2006.
 HERRAIZ, M., *Introducción al Libro de la Vida de Santa Teresa*, Centro de Espiritualidad Santa Teresa, Desierto de Las Palmas (Castellón) 1982.
 EFRÉN DE LA MADRE DE DIOS y Otger STEGGINK, *Tiempo y vida de Santa Teresa*, BAC, Madrid 1996 (3^a ed.).
 PÉREZ, Joseph, *Teresa de Ávila y la España de su tiempo*, Algaba Ediciones, Madrid 2007.

CÁTEDRA NEWMAN. La identidad moral, intelectual y religiosa de la personaDirector: Dra. D^a TERESA IGLESIAS ROZAS, D. PHIL. OXON

Fechas: 08-12 marzo 2010 • Lugar: Sede Central • Materia: LE • Créditos: 1

OBJETIVOS

Conocer la doctrina de uno de los pioneros del siglo XIX en el estudio filosófico y sistemático de los procesos internos de la personalidad humana. Profundizar en el contexto cultural histórico de Newman y el de nuestros días, y sus contrastes en relación a la moral, la razón y la fe. Articular los elementos básicos del pensamiento de Newman sobre el concepto de "persona" como ser intelectual, moral y religioso. Considerar la teología (natural y/o cristiana) y su relación con la filosofía en el pensamiento de Newman como precursor del personalismo filosófico contemporáneo.

MÉTODOS DOCENTES

Clases magistrales. Se darán indicaciones bibliográficas para seguir el desarrollo secuencial del tema. Habrá una visita a la biblioteca para situar el conjunto de la bibliografía de J. H. Newman creada por esta Cátedra de la UPSA.

EVALUACIÓN

Se pedirá un pequeño trabajo cada día que resuma las lecciones impartidas por la profesora. Se considera obligatoria la asistencia.

CONTENIDOS

- | | |
|--|--|
| 1. LA CONCEPTUALIZACIÓN DE LA PERSONA EN LOS ESCRITOS DE NEWMAN | 4. LA DIMENSIÓN MORAL DE LA PERSONA: LIBERTAD, RESPONSABILIDAD Y CONCIENCIA |
| 2. LA APROXIMACIÓN HOLÍSTICA DE NEWMAN | 5. LA DIMENSIÓN RELIGIOSA DE LA PERSONA: el objeto de la fe religiosa, natural o revelada, y el humanismo secular exclusivo. |
| 3. LA DIMENSIÓN INTELECTUAL DE LA PERSONA: RAZÓN Y PRIMEROS PRINCIPIOS | |

BIBLIOGRAFÍA

J. H. NEWMAN, *Sermones universitarios: la fe y la razón*, Encuentro, Madrid, 1993.
 — *Ensayo sobre el desarrollo de la doctrina cristiana* (1845), UPSA, Salamanca 1997.
 — *Discurso sobre el fin y la naturaleza de la educación universitaria*, EUNSA, 1996.
 — *El asentimiento religioso. Ensayo sobre los motivos racionales de la fe*, Herder, 1960.
 J. H. WALGRAVE, "De Newman a Ortega y Gasset", en: *Revista de Occidente*, 32 (1965) Madrid.

Cátedra de Pedro Poveda

Directores: Dr. D. Leandro Sequeiros (U. de Granada), Dra. D^a Camino Cañón (U. Pontificia de Comillas), Dra. D^a Carmen Aparicio (U. Gregoriana de Roma)

Fechas: 16-20 noviembre 2009 • Lugar: Sede Central UPSA • Materia: LE • Créditos: 1

OBJETIVOS

La Cátedra Pedro Poveda se propone presentar el alcance de las teorías evolucionistas de Darwin en el contexto del diálogo Ciencia y religión. Para ello, aborda de modo sistemático la aportación de Darwin a la Ciencia y sus desarrollos posteriores, así como de las repercusiones teológicas y sociales que ha tenido y sigue teniendo. La cátedra quiere estar presente en el debate actual sobre las teorías de Darwin desde una perspectiva científica y cristiana.

MÉTODOS DOCENTES

Clases magistrales, con un tiempo amplio para diálogo tras la exposición de cada profesor.

EVALUACIÓN

Habrà un examen, de corta duración, con preguntas de reflexión sobre los temas expuestos por los profesores, el viernes 20 de noviembre, antes de la Conferencia de Clausura del curso. Al alumno se le dará la opción de alcanzar la máxima puntuación realizando un trabajo posterior complementario. En la calificación final se tendrá en consideración la asistencia a las clases y conferencia.

CONTENIDOS

- | | |
|--|--|
| 1. LA PELIGROSA IDEA DE DARWIN.
Prof. Sequeiros | 4. REPERCUSIONES DE LAS TEORÍAS DE DARWIN EN LA TEOLOGÍA CATÓLICA.
Prof. Aparicio |
| 2. DARWINISTAS Y ANTIDARWINISTAS.
Prof. Sequeiros | 5. CONFERENCIA DE CLAUSURA |
| 3. RELACIONES ENTRE CIENCIA Y RELIGIÓN.
Prof. Cañón | |

BIBLIOGRAFÍA

Se facilitará al comienzo del curso.

JORNADAS de TEOLOGÍA (LEÓN): IGLESIA, LAICIDAD Y LIBERTAD RELIGIOSA EN ESPAÑA HOY

Director / Coordinador: Dr. D. JUAN PEDRO GARCÍA MAESTRO

Fechas: 07-10 septiembre 2009 • Lugar: León • Materia: LE • Créditos: 1,5

OBJETIVOS

Conmemorar el MCC aniversario de la Cruz de los Ángeles y el MC de la Victoria, símbolos y emblemas de la Ciudad de Oviedo y el Principado de Asturias. La Cruz, emblema de la historia cristiana de Oviedo es sobre todo el centro de la fe y del sentido de la vida cristiana, de ahí que hayamos elegido la Cruz como el eje vertebrados de las jornadas. Por la Cruz hemos sido salvados y redimidos. La Cruz nos enseña e impulsa para dar sentido a las cruces de la vida. En la Cruz encontramos las principales razones para amar y para esperar.

CONTENIDOS**LUNES, 7 DE SEPTIEMBRE**

16,30 h. Apertura y Primera ponencia: "Iglesia y laicidad: historia de unas difíciles relaciones" (Juan María Laboa, Universidad de Comillas- Madrid)

19 h. Mesa redonda: La Iglesia en la Democracia española

Visión política: Dionisio Llamazares Fernández, ex Director General de Asuntos Religiosos.

Visión eclesial: Antonio Trobajo Díaz, director del Centro Superior de Estudios Teológicos de León.

Visión desde la opinión pública: Fernando de Arvizu Galárraga, Universidad de León.

MARTES, 8 DE SEPTIEMBRE

16,30 h. Segunda ponencia: "La libertad religiosa en los marcos de las relaciones Iglesia-Estado" (Almudena Rodríguez Moya, UNED)

18,30 h. Tercera ponencia: "La libertad religiosa a la luz de la Doctrina Social de la Iglesia" (Ángel Galindo, UPSA).

MIÉRCOLES, 9 DE SEPTIEMBRE

16,30 h. Cuarta ponencia: "La enseñanza religiosa en una sociedad laica y plural" (José Luis Corzo, UPSA / Instituto Superior de Pastoral –Madrid)

18,30 h. Quinta ponencia: "El diálogo interreligioso y sus desafíos a la Iglesia de España" (Juan Martín Velasco, UPSA / Instituto Superior de Pastoral – Madrid)

JUEVES, 10 DE SEPTIEMBRE

16,30 h. Sexta ponencia: "La presencia de lo religioso en lo público" (Rafael Díaz-Salazar, Universidad Complutense)

18,15 h. Séptima ponencia: "Radicalidad, encarnación y racionalidad. La presencia pública de la fe en un contexto de laicidad" (Gonzalo Tejerina Arias, UPSA).

19,30 h. Ponencia conclusiva: "Iglesia, laicidad y libertad religiosa" (Mons. Raúl Berzosa, Obispo auxiliar de Oviedo).